

# fantasiArte ACADEMY



ORGANIZZA

## Stage di FIGURA dal VIVO

Proposta FORMATIVA ACCADEMICA per Artisti, Allievi Scuola Pittura  
fantasiArte Academy ed Esterni

Con MODELLO Accademico-Figura Maschile



STAGE di Disegno dal Vivo per approfondire la tua TECNICA GRAFICA  
(bozzettistica, disegno e sfumato) e studiare l'ANATOMIA ARTISTICA e il DISEGNO di FIGURA !!!  
TRE STAGE

- **Sabato 09 Novembre 2024**
- **Sabato 16 Novembre 2024**
- **Sabato 23 Novembre 2024**

Orario : 15.00-19.00

Porta con te: piano di fissaggio – fogli carta di vario genere, scotch carta, matite, sanguigne, penne....

Costo € 30,00 per ogni SABATO (tesserazione compresa)

## ISCRIVITI... Ti aspettiamo!

Tel. 338 2423613 – 3891449559 [info@fantasiarte.it](mailto:info@fantasiarte.it) ; [antonella@fantasiarte.it](mailto:antonella@fantasiarte.it)

[www.fantasiarte.it](http://www.fantasiarte.it) Facebook: fantasiarte instagram: fantasiarte\_academy

Regolamento:

- Per partecipare alle attività dell'associazione culturale fantasiArte è necessario aderire alle attività presenti sul sito [WWW.FANTASIARTE](http://WWW.FANTASIARTE) e pagare la tessera associativa di € 25,00 annui;
- Per ADERIRE AI CORSI è necessario compilare il modulo di adesione a: SCUOLA DISEGNO PITTURA - ILLUSTRAZIONE caricato sul sito. Oppure presente nelle sedi fantasiarte.
- **PAGAMENTO uno STAGE DI FIGURA : € 30,00 materiali didattici esclusi**

**Pagamento in cc/fantasiarte:** Modalità di pagamento previa ISCRIZIONE:

versamento **CONTANTI** presso la SEDE O **satyspay** o ns **C/C postale** tramite bonifico o bollettino postale. IBAN: **IT87T0760111700001002267993**

CAUSALE: Partecipazione

SCUOLA DISEGNO PITTURA ILLUSTRAZIONE/stage figura + vs/nome e cognome

OPPURE **in CONTANTI presso lo STUDIO.**

- 
- Non è possibile far entrare in sede o far partecipare alle attività persone non ISCRITTE ALLE ATTIVITA';
  - Tutte le ATTIVITA' fantasiarte sottoforma di **CORSI/stage** vengono **PAGATI A PACCHETTO** e **NON VENGONO SCALATE LE ASSENZE** maturate all'interno del corso stesso: è possibile recuperare le assenze maturate soltanto nel periodo all'interno del corso stesso;
  - Gli strumenti in usufrutto ai CORSISTI, se previsti, durante il corso (materiale vario) restano di proprietà dell'associazione e vengono utilizzati **ESCLUSIVAMENTE** all'interno di essa; Non è possibile portare presso il proprio domicilio materiale dell'associazione!
  - L'associazione **NON ASSUME NESSUNA RESPONSABILITA' SUI BENI** lasciati presso le proprie sedi; Meglio portare a casa sempre i propri lavori!
  - Tutte le ATTIVITA' ASSOCIATIVE sono esposte in BACHECA e sono tipografate in APPOSITI VOLANTINI (Volantino generale + volantini specifici)
  - Ogni comunicazione e attività sono esposte nelle sedi, nel sito [www.fantasiarte.it](http://www.fantasiarte.it) e su facebook : fantasiarte e instagram: fantasiarte\_academy **A**ssociazione **C**ulturale

*fantasi* **Arte**

**APS**

Via G. Oberdan 50 San Bonifacio (VR) -

**Tel. 338 2423613 - 3891449559**

[info@fantasiarte.it](mailto:info@fantasiarte.it) ; [antonella@fantasiarte.it](mailto:antonella@fantasiarte.it)

[www.fantasiarte.it](http://www.fantasiarte.it)

Facebook: **fantasiarte**



Associazione Culturale  
**APS**

*fantasiArte*

Via G. Oberdan 50 San Bonifacio (VR) -  
**Tel. 338 2423613 - 3891449559**  
[info@fantasiarte.it](mailto:info@fantasiarte.it) ; [antonella@fantasiarte.it](mailto:antonella@fantasiarte.it)  
[www.fantasiarte.it](http://www.fantasiarte.it)  
Facebook: **fantasiarte**



**MODULO ISCRIZIONE**  
**SCUOLA DISEGNO PITTURA – ILLUSTRAZIONE**  
**STAGE DI FIGURA**

adulto

Il sottoscritto/a

.....

Nato a ..... Il .....

E residente a .....prov..... c.a.p. ....

In Via..... N. ....

tel. ....

.....

**Mail :**

.....

.....

**PARTECIPA**

**A SCUOLA DISEGNO PITTURA E ILLUSTRAZIONE**

Data ..... Firma .....

Il/La sottoscritto/a autorizza, inoltre, l'Associazione ai sensi dell'Art. 11 della legge n. 675-676 del 31/12/96 ad utilizzare e gestire, per i suoi fini statutari, il proprio nominativo e i propri dati, inseriti nella propria scheda personale.

# fantasiArte ACCADEMY



## SCUOLA DISEGNO-PROGRAMMA

La scuola ACCADEMIA di Disegno e Pittura fantasiArte Accademy

Si svolge a SCELTA:

- Giovedì dalle 20.30 alle 23.00
- Martedì dalle 9.30 alle 12.00
- Venerdì dalle 18.30 alle 20.30
- Sabato dalle 9.30 alle 20.30

L'ACCADEMY si svolge in 2 corsi annuali di 14 incontri ciascuno, indipendenti l'uno dall'altro più un percorso estivo (3° CORSO-giugno) ..

RILASCIARE regolare ATTESTATO DI FREQUENZA.

### Livello BASE

**1° CORSO: Tecniche del DISEGNO** (figura, paesaggio, natura morta) e **dello SFUMATO** (ombre); base del colore con gesso e matite colorate. Uso delle matite tecniche graduate, sfumini e sanguigna/carboncino

**2° CORSO: Tecnica della PENNELLATA** e uso delle **TEMPERE** e/o **ACRILICHE** oppure **TECNICA** ad **OLIO**.

### Livello Avanzato

**1° CORSO:** **Tecniche del DISEGNO** avanzate e **dello SFUMATO** personalizzato; uso strumenti grafici come: penne, pennini, pantoni, carboni, ecc.. **PENNELATA IN STILE** e uso delle **TEMPERE** e/o ACRILICHE oppure TECNICA ad **OLIO in tecnica MISTA**.

**2° CORSO:** **Tecnica ad ACQUA (acquarelli + ecoline e chine)** oppure **TEMPERE** e/o ACRILICHE o TECNICA ad **OLIO avanzata**.

## Livello Senior

**1° CORSO:** **Tecniche del DISEGNO** avanzate per uno stimolo grafico personale atto alla creazione di una propria bozzettistica efficace per la stesura dell'opera finita + tecniche pittoriche di espressione personale (anche in astrazione) per stimolare PENNELATA e tavolozza personale. Potenziamento TECNICHE PITTORICHE conosciute.

**2° CORSO:** **Tecnica personale dell'artista guidata** al fine di stimolare la crescita estetica dell'opera e la consapevolezza di stile dell'artista. Stesura di piccoli progetti pittorici guidati e uso di **TECNICA PITTORICA IBRIDA E MISTA**.

## Percorso ILLUSTRAZIONE

**1° CORSO:** **Tecniche del DISEGNO** della grafica, della bozzettistica e dello stile SEGNO GRAFICO + base del colore con matite colorate e varie tecniche all'acqua (acquarello, ecoline, ecc...). Uso dei fondi e creazione degli stessi

**2° CORSO:** **Tecnica della PENNELATA in triplice tecnica** e uso delle **TEMPERE** e/o ACRILICHE con IBRIDO di pantoni, acquarelli e penne. Stampa in monotypia all'olio.

### N.B.:

Per tutti i PERCORSI: il 2° corso dell'anno, a scelta del partecipante, può seguire il TEMA DELL'ANNO in preparazione alla MOSTRA D'ARTE di fine anno CATALOGO OPERE.

### Tema 2024-25 :

Per il DISEGNO E LA PITTURA **“Atmosfere e Racconti di un'Opera”** un Viaggio alla ricerca delle tue atmosfere d'Artista!

Per l'ILLUSTRAZIONE: **Racconti e Atmosfere di Mariarosa Tosi**

